

ISTITUTO COMPRENSIVO PIRRI 1 e PIRRI 2

CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA

con riferimento alle Competenze chiave europee alle Indicazioni Nazionali 2012

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE *Comunicazione, lingua, cultura.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

COMPETENZE SPECIFICHE

SEZIONE A: Traguardi formativi	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012
COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE	<ul style="list-style-type: none"> • Usare il linguaggio per interagire e comunicare. • Raccontare esperienze personali. • Memorizzare e recitare filastrocche di varia difficoltà. • Riflettere sulla lingua e confrontare lingue diverse, riconoscere, apprezzare e sperimentare la pluralità linguistica. • Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.
FINE SCUOLA DELL'INFANZIA	
ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare i ruoli, i tempi, i turni negli interventi verbali. • Esprimere i propri bisogni, le proprie preferenze e i propri gusti, utilizzando un linguaggio verbale differenziato ed appropriato. • Comunicare le proprie emozioni, porre domande, provare a risolvere i conflitti con la discussione. • Differenziare gli atti dell'ascoltare e del parlare. • Giocare con le parole, riconoscere e sperimentare parole che fanno rumore. • Sperimentare rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventare nuove parole e cercare analogie tra i suoni e i significati. • Ascoltare e comprendere narrazioni, raccontare ed inventare storie, chiedere ed offrire spiegazioni. • Rappresentare graficamente un'esperienza, un aspetto del racconto o il racconto stesso. • Cogliere i vari momenti di un racconto ed individuare i personaggi e le caratteristiche, usare il linguaggio per progettare attività e definire regole. • Mostrare interesse per il codice scritto, attraverso la lettura dell'adulto e l'esperienza con i libri imparando ad averne cura. • Ragionare sulla lingua, scoprire la presenza di lingue diverse, avvicinarsi alla lingua scritta sperimentando le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretazioni personali su fatti ed eventi. • Elementi principali della frase semplice. • Elementi di base delle funzioni della lingua. • Lessico fondamentale per gestire gli scambi orali in contesti formali ed informali. • Principali connettivi logici. • Contesto, scopo, destinatario delle comunicazioni.

INDICAZIONI DI POSSIBILI ATTIVITÀ

- Favorire momenti di ascolto: conversazioni libere e guidate, sulle esperienze vissute; confronto e scambio di punti di vista.
- Discutere su argomenti diversi; rispettare i turni e ascoltare gli altri; spiegare e sostenere le proprie ragioni. Condividere, negoziare gestendo emozioni e sensazioni.
- Di fronte a un problema sorto nell'attività o nel gioco ipotizzare possibili soluzioni.
- A partire da una storia narrata o letta dall'adulto, mediante una conversazione di gruppo, ricostruire le azioni dei protagonisti.
- Comprensione del testo letto o narrato dall'insegnante attraverso domande-stimolo.
- Decidere tra più possibilità relative a giochi e attività.
- Favorire la memorizzazione di poesie, filastrocche, giochi linguistici e fonologici, rime, assonanze, canzoni, parole onomatopeiche.
- Costruire cartelli per illustrare la routine, i turni, le scansioni facendo corrispondere simboli convenzionali ad azioni, persone, tempi.
- A partire da un esperimento o da un lavoro svolto, illustrare le fasi principali e verbalizzarle.
- Predisporre esperienze di condivisione inter-culturale.
- Attività psicomotorie per favorire le varie forme di pre-grafismo.
- Utilizzare giochi meta-fonologici per familiarizzare con la struttura della parola.
- Attività di approccio al codice scritto, in orizzontale e verticale, in piedi attraverso pittura murale e/o lavagna magnetica, seduto seguendo le linee vettoriali.